

# Journée d'innovation en technopédagogie de l'ÉTS

Présentée par le Décanat des études



 24 février 2020

 10 h 00 à 16 h 30

 Salle Vidéotron - E-2033

Venez profiter de cette occasion pour discuter des pratiques innovantes et réfléchir à l'intégration du numérique en enseignement supérieur.

Nous vous proposons la programmation suivante (2 ateliers et une webconférence) :

10h 00 à 11h30

**Atelier - Enseigner à une grande diversité de profils étudiants : méthodes et outils de la pédagogie inclusive**

**Céline Pechard, Ph.D.**

## Résumé

La pédagogie inclusive postule qu'il n'existe pas d'apprenant typique et que la diversité est la norme (Meyer, Rose et Gordon, 2014). Cette approche regroupe un ensemble de pratiques d'enseignement exemplaires (Beaudoin, 2013) qui permettent d'adapter son enseignement à cette diversité sans baisser son niveau d'exigences académiques et dans le but de prévenir les obstacles arbitraires à la réussite. Cette présentation posera rapidement quelques balises théoriques autour de l'enseignement à une grande diversité de profils étudiants, puis donnera les principaux outils nécessaires à une personne enseignante qui souhaiterait améliorer la motivation et l'engagement de ses étudiantes et étudiants, voir le nombre de demandes d'accommodements individuels diminuer tout en garantissant le maintien de standards académiques élevés.

## Présenté par

Céline Pechard est détentricice d'un baccalauréat en sciences politiques, d'un master en gestion et d'un doctorat en sciences de l'éducation. Elle a été chargée de cours à l'UQAM pendant de nombreuses années et a participé à plusieurs recherches en éducation depuis 2004. Elle a travaillé à titre de consultante pour diverses institutions telles que la Commission des partenaires du marché du travail, le Cirque du Soleil, la FTQ (Fédération des travailleurs et travailleuses du Québec) ou le Cégep Montmorency. À partir de 2010, elle est intervenue spécifiquement sur des questions relatives à l'éducation inclusive pour le compte du CAPRES (Consortium d'animation sur la persévérance et la réussite en enseignement supérieur) puis à l'École de technologie supérieure. Elle est conseillère pédagogique à l'UQAM depuis août 2018 et a été embauchée spécifiquement sur le dossier de l'éducation inclusive.

**12h30 à 13h30 - (lunch inclus)**

## **Webconférence - Gestion de l'implantation du numérique (cours hybrides et en ligne) en milieu universitaire : partages de stratégies gagnantes**

**France Gravelle, Ph.D.**

### **Résumé**

Depuis quelques années, l'enseignement universitaire est devenu un champ de recherche et d'application qui ne cesse d'évoluer et de prendre de l'importance (De Ketele (2010)). Plus précisément, l'art d'enseigner au 21<sup>e</sup> siècle suscite, dans les institutions d'enseignement supérieur, de plus en plus de réflexion, compte tenu qu'elle représente une composante essentielle à maîtriser pour ceux qui aspirent à devenir professeur d'université. Cette réflexion se doit de prendre en considération le fait que « Les générations actuelles d'étudiants dans l'enseignement supérieur, souvent désignées par l'appellation « génération Y » voire « génération Z », poussent de plus en plus les professeurs à adapter leurs stratégies d'enseignement, à la nouvelle façon d'interagir avec le monde qui les entoure » (Habib, 2013, p. 613). L'évolution des besoins pédagogiques des étudiants constitue donc une opportunité pour innover en matière de modèles de formation et d'accompagnement destinés aux professeurs d'université, afin de les aider à transformer leurs stratégies d'enseignement (Chênerie, 2011). Cet atelier a donc pour objectif de partager les étapes qui ont conduit au développement de cours hybrides et en ligne au sein de l'Université du Québec à Montréal.

### **Présenté par**

France Gravelle est titulaire d'un doctorat en sciences sociales, spécialité éducation, de l'Université de Paris-Est, d'une maîtrise en éducation et d'un diplôme d'études supérieures spécialisées de 2<sup>e</sup> cycle en administration scolaire. Professeure au Département d'éducation et de pédagogie de l'Université du Québec à Montréal (UQAM), elle a auparavant été professeure invitée en leadership, évaluation, programmes et politiques éducationnelles à la faculté d'éducation de l'Université d'Ottawa ainsi que directrice du Centre de pédagogie universitaire de cette même université. Spécialiste en gestion de l'éducation et nouvelle gouvernance, elle s'intéresse également aux questions relatives à la gestion du numérique, de l'enseignement en ligne et hybride, de la gestion de l'enseignement supérieur ainsi qu'au bien-être des membres de la direction d'établissement d'enseignement. Vous pouvez consulter son profil professionnel à l'adresse suivante : <https://professeurs.uqam.ca/professeur/gravelle.france/>

**13h30 à 16h30**

## **Atelier - La pédagogie hybride**

**Alexandre P. Bédard Ph.D.**

### **Résumé**

Cette formation vise à initier les enseignants à la pédagogie hybride en contexte universitaire. Se situant à mi-chemin entre les cours en salle de classe et la formation à distance, la pédagogie hybride permet de repenser l'enseignement supérieur. Nous présentons tout d'abord sa définition, ses principes, ses avantages et ses limites, à l'aide de la littérature scientifique et des rétroactions de nos étudiants. Ensuite, nous aborderons les différents aspects à prendre en compte lors de l'implantation de cette pédagogie, tout en donnant l'opportunité aux participants d'amorcer une réflexion sur l'adaptation de l'un de leurs cours à la pédagogie hybride.

Les participants doivent apporter un plan de cours ou du matériel de cours (module, objectifs, etc.).

### **Présenté par**

Alexandre P. Bédard est postdoctorant à l'École des Sciences de la gestion de l'Université du Québec à Montréal. Ses recherches actuelles s'appuient sur l'art et la culture comme moteurs du développement social, communautaire, économique et citoyen. À travers son parcours, sa recherche et son enseignement, il souhaite offrir aux PME des industries créatives et culturelles des outils de croissance, tant au niveau organisationnel, social, que financier indispensables à leur essor. Plus précisément, son sujet postdoctoral se tourne vers les organisations qui utilisent les arts et de la culture comme levier de développement auprès des populations issues d'enjeux humanitaires.

De plus, M. Bédard croit fortement dans l'importance d'innover et de se développer au plan pédagogique par l'entremise de recherches en pédagogie, de cours en formation continue et de l'exploration d'outils permettant de mieux encadrer ses apprenants. Dans son premier postdoctorat, il s'est d'ailleurs intéressé à l'amélioration de l'expérience étudiante en contexte de distance et aux émotions vécues par les apprenants dans ce contexte.

**Cliquez pour réserver d'ici le 20 février**